

Anchor[®]

Bolso Siena



AnchorCrafts.com

   @anchorcrafting

Diseñado por Anchor Studio

Diseño No.: 0022434-00001-18

MEZ Needlecraft GmbH, 2019. Todos los derechos reservados



Anchor Cotton 'n' Wool 50 g Art. N° 4670004 - *(color n°)

Intermedio



28 cm de ancho, 25 cm de alto (sin asas), 6 cm fondo)

4x *01332 onyx,
1x *00105 pearl, 1x* 00249 amber, 1x *00326 jasper

3 mm



N° 18

EXTRAS:

marcadores de puntos
tejido de algodón 60 cm x 32 cm
aguja e hilo de coser
alfileres y máquina de coser
(se puede coser a mano como alternativa)

Bolso Siena

MUESTRA DE TENSIÓN

20 pts y 25 vueltas en punto cruzado de ganchillo con el ganchillo de 3 mm = 10 x 10 cm

ABBREVIATURAS

cad cadeneta
pb pt bajo
pe pt enano
pt(s) punto(s)
Pas pasada
V vuelta
LR lado revés de la labor
LD lado derecho de la labor

PUNTOS EMPLEADOS

- 1. pt bajo**
- 2. punto cruzado de ganchillo:** es un pt bajo en el que no se coge el punto como normalmente, con la hebra por la izquierda, (Fig. 1), si no por la derecha (Fig. 2) y se termina como un pt bajo común, para trabajar el punto cruzado de ganchillo solo se puede hacer en vueltas.
- 3. bordes:** todos los pt bajos se trabajan por la parte trasera del punto. La parte delantera forma el borde.

INSTRUCCIONES

BOLSA

La bolsa se trabaja de arriba a abajo comenzando con la solapa. Comenzar la solapa con el color Onyx y el ganchillo de 3 mm haciendo 15 + 1 cad y trabajar en pb por el LR. Cada pasada termina con una cadeneta de giro. Desde la pas 2 todos los pts se trabajan para la parte trasera del punto: 32 pas en color gray, seguida por 2 pas en cada uno de estos colores: amber, onyx, jasper, onyx, pearl acabando con 72 pas en color onyx. Coser los lados cortos de la solapa juntos. Recoger y tejer 112 pb en el borde de la solapa cerrando la vuelta con un pe. Colocar un marcador para el comienzo de la vuelta. El comienzo de la vuelta está en un lado de la bolsa. Colocar un segundo marcador después de 56 pts para marcar el otro lateral. El cuerpo del bolso se trabaja en pt cruzado de ganchillo. Cada vuelta comienzo con una cadeneta de giro y termina con un pt enano. Trabajar 56 vueltas en punto cruzado de ganchillo

V 57: pb en la parte trasera del pt = borde del fondo
Acabar la vuelta, cortar el hilo dejando una cola de 4 cm

FONDO

El fondo se trabaja en pas de pb recogiendo pts del cuerpo. Dividir el cuerpo en parte de delante y parte trasera, de 56 pts cada una

DELANTERO

PAS 1: Unir el hilo a 6 pts de la línea lateral y hacer 46 pb, 1 cad de giro (no trabajar en los últimos 5 pts). (Fig. 3)

PAS 2: 46 pb

PAS 3 - 8: 46 pb, al final de la pas 8, cortar el hilo dejando una cola de 50 cm de largo

TRASERA

Trabajar como el delantero
Para acabar el fondo de la bolsa, girar la bolsa al lado revés, colocar borde contra borde, cose el centro del fondo y los lados abiertos. (ver Fig. 4)

BORDADO

Debajo de la solapa (como se ve en la foto) bordar una cruz cada 7 pts. El siguiente color se borda en la pas 6 entre las cruces de la anterior. Repetir con el otro color

ASAS

Hacer una asa en color amber, y otra en jasper en vueltas de pts cruzados. Hacer 10 cad, cerrar para trabajar en redondo, comenzar cada vuelta con una cadeneta de giro y acabar con un pt deslizado. Trabajar 45 cm y coser el asa al bolso, 6 cm desde los lados, 1.5 cm debajo del borde superior

FORRO

Doblar la tela de 60 x 32 cm, lado derecho sobre lado derecho. Doblar un pliegue de 3 cm para la parte inferior (véase la fig. 5). Coser los lados con un margen de 1 cm. El pliegue forma el fondo. Doblar y planchar 1 - 2 cm del borde superior hacia la izquierda, colocar el forro en la bolsa y coserlo a mano a 1 cm del borde, prestando atención a que los extremos de las asas desaparezcan bajo el forro.

FIG. 1

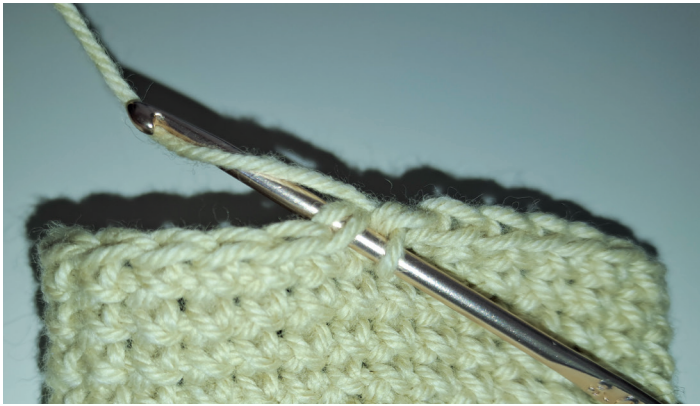


FIG. 2



FIG. 3

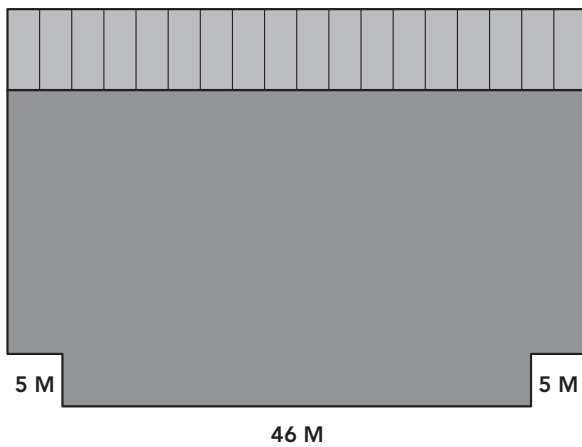
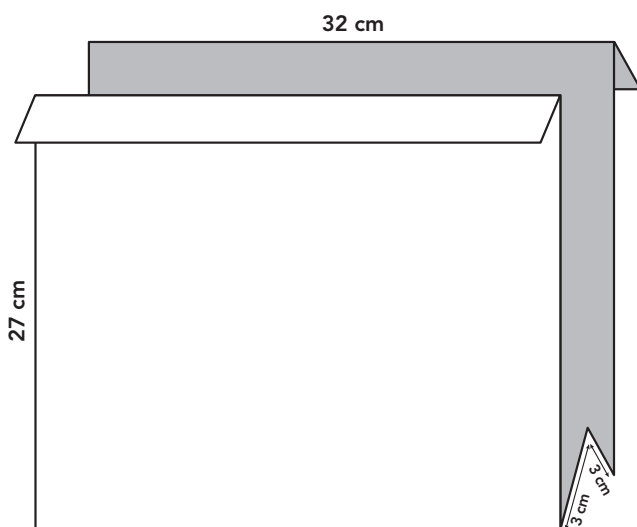


FIG. 4



FIG. 5



RECOMENDACION DE LAVADO

Siempre lave a la temperatura más caliente que sea posible, dentro de la temperatura recomendada, con un centrifugado corto. Use mucha agua si se lava a mano.
 Para colores más oscuros, recomendamos el uso de hojas anti desteñidos.
 No usa blanqueador.
 No secar en secadora. Secar plano sobre una superficie horizontal.
 Planchar a temperatura media.
 Limpieza en seco con tetracloroetileno.
 No utilice blanqueantes ópticos (o cualquier detergente que contenga blanqueantes ópticos).